

Score

# Svētī, Kungs!

Nederlandse tekst: Egbert van der Weide

Romans Grantovskis

arr. Hendrik Jan Lindhout

## Andante

The musical score is arranged for a full orchestra and vocal soloists. The vocal parts (Soprano, Alto, Tenor, Bass) are currently silent. The orchestral parts include:

- 1st - 2nd Flute: Enters in the final measure with a melodic line marked *mp* and *a2*.
- 1st - 2nd Oboe: Enters in the final measure with a melodic line marked *mp*.
- Bassoon: Plays a melodic line starting from the beginning, marked *p*.
- 1st Clarinet B♭: Plays a melodic line starting from the beginning, marked *p*.
- 2nd - 3rd Clarinet B♭: Plays a harmonic accompaniment starting from the beginning, marked *p*.
- Bass Clarinet: Plays a harmonic accompaniment starting from the beginning, marked *p*.
- 1st - 2nd Alto Sax: Plays a melodic line starting from the beginning, marked *p*.
- Tenor Sax: Plays a melodic line starting from the beginning, marked *p*.
- Baritone Sax: Plays a melodic line starting from the beginning, marked *p*.
- 1st - 3rd Horn F: Plays a melodic line starting from the beginning, marked *p*.
- 2nd - 4th Horn F: Plays a melodic line starting from the beginning, marked *p*.
- 1st Trumpet B♭: Silent.
- 2nd - 3rd Trumpet B♭: Silent.
- 1st Trombone C: Silent.
- 2nd - 3rd Trombone C: Silent.
- Euphonium B♭: Plays a melodic line starting from the beginning, marked *p*.
- Bass Tuba: Plays a melodic line starting from the beginning, marked *p*.
- Timpani: Silent.
- Glockenspiel: Silent.
- Snare Drum: Silent.
- Cymbals: Silent.
- Bass Drum: Silent.



18

S  
A  
T  
B

Flt. 1 - 2  
Ob. 1 - 2  
Bsn.  
Clar. 1  
Clar. 2 - 3  
B. Clar.  
A. Sx. 1 - 2  
T. Sx.  
B. Sx.  
Hrn. 1 - 3  
Hrn. 2 - 4  
Tpt. 1  
Tpt. 2 - 3  
Tromb. 1  
Tromb. 2 - 3  
Euph.  
B. Tba.  
Timp.  
Glk.  
S.D.  
Cym.  
B.D.

lied, zin-gend helpt hij mij te zwij-gen, want ik weet niet hoe ik zin-gen moet. Ik ben stil, ik sta hier te ge-den - ken, peil-loos leed en ein-de-loos ver-  
 lied, zin-gend helpt hij mij te zwij-gen, want ik weet niet hoe ik zin-gen moet. Ik ben stil, ik sta hier te ge-den - ken, peil-loos leed en ein-de-loos ver-  
 lied, zin-gend helpt hij mij te zwij-gen, want ik weet niet hoe ik zin-gen moet. Ik ben stil, ik sta hier te ge-den - ken, peil-loos leed en ein-de-loos ver-  
 lied, zin-gend helpt hij mij te zwij-gen, want ik weet niet hoe ik zin-gen moet. Ik ben stil, ik sta hier te ge-den - ken, peil-loos leed en ein-de-loos ver-

*f*

*p*

26

*mf* driet, zo-veel na-men en ver-spil-de le-vens – maar de me-rel zwiigt ge-luk-kig niet. *p* 2. In de ver-te zingt een me-rel, zingt een me-rel ma-te-loos zijn

*mf* driet, zo-veel na-men en ver-spil-de le-vens – maar de me-rel zwiigt ge-luk-kig niet. *p* 2. In de ver-te zingt een me-rel, zingt een me-rel ma-te-loos zijn

*mf* driet, zo-veel na-men en ver-spil-de le-vens – maar de me-rel zwiigt ge-luk-kig niet. *p* 2. In de ver-te zingt een me-rel, zingt een me-rel ma-te-loos zijn

*mf* driet, zo-veel na-men en ver-spil-de le-vens – maar de me-rel zwiigt ge-luk-kig niet. *p* 2. In de ver-te zingt een me-rel, zingt een me-rel ma-te-loos zijn

Flt. 1 - 2

Ob. 1 - 2

Bsn. *pp* *quasi legato* tacet until next double barline when choir sings a capella

Clar. 1 *pp* *quasi legato* tacet until next double barline when choir sings a capella

Clar. 2 - 3 *pp* *quasi legato* tacet until next double barline when choir sings a capella

B. Clar. *pp* *quasi legato* tacet until next double barline when choir sings a capella

A. Sx. 1 - 2 *pp* *quasi legato* tacet until next double barline when choir sings a capella

T. Sx. *pp* *quasi legato* tacet until next double barline when choir sings a capella

B. Sx. *pp* *quasi legato* tacet until next double barline when choir sings a capella

Hrn. 1 - 3

Hrn. 2 - 4

Tpt. 1 *pp*

Tpt. 2 - 3 *pp*

Tromb. 1 *pp*

Tromb. 2 - 3 *pp*

Euph. *pp*

B. Tba. *pp*

Timp.

Glk.

S.D.

Cym.

B.D.







S  
zin - gen, zin-gen als die me - rel, he-mel-hoog, het on-recht ver voor - bij, *mf* zon-der angst zing ik een lied van lief - de - ik ben

A  
zin - gen, zin-gen als die me - rel, he-mel-hoog, het on-recht ver voor - bij, *mf* zon-der angst zing ik een lied van lief - de - ik ben

T  
zin - gen, zin-gen als die me - rel, he-mel-hoog, het on-recht ver voor - bij, *mf* zon-der angst zing ik een lied van lief - de - ik ben

B  
zin - gen, zin-gen als die me - rel, he-mel-hoog, het on-recht ver voor - bij, *mf* zon-der angst zing ik een lied van lief - de - ik ben

Flt. 1 - 2

Ob. 1 - 2 *mp*

Bsn. *mp*

Clar. 1

Clar. 2 - 3 *mp*

B. Clar. *mp*

A. Sx. 1 - 2 *f* *mf*

T. Sx. *mp*

B. Sx. *mp*

Hrn. 1 - 3 *f* *mf*

Hrn. 2 - 4 *f* *mf*

Tpt. 1 *mp*

Tpt. 2 - 3 *mp*

Tromb. 1 *f* *mf*

Tromb. 2 - 3 *f* *mp* *mf*

Euph. *mp*

B.Tba. *mp*

Timp. *tr* *mp*

Glk. *p*

S.D. *p*

Cym. *p*

B.D. *p*



67

*ff*

S Ik zal zin - gen, zin-gen als die me - rel, he-mel-

A Ik zal zin - gen, zin-gen als die me - rel, he-mel-

T Ik zal zin - gen, zin-gen als die me - rel, he-mel-

B Ik zal zin - gen, zin-gen als die me - rel, he-mel-

Flt. 1 - 2 (*f*)

Ob. 1 - 2 (*f*)

Bsn. (*f*)

Clar. 1 (*f*)

Clar. 2 - 3 (*f*)

B. Clar. (*f*)

A. Sx. 1 - 2 (*f*)

T. Sx. (*f*)

B. Sx. (*f*)

Hrn. 1 - 3 (*f*)

Hrn. 2 - 4 (*f*)

Tpt. 1 (*f*)

Tpt. 2 - 3 (*f*)

Tromb. 1 (*f*)

Tromb. 2 - 3 (*f*)

Euph. (*f*)

B.Tba. (*f*)

Timp. (*f*)

Glk. (*f*)

S.D. (*f*)

Cym. (*f*)

B.D. (*f*)

*allargando*

73

S  
hoog, het on-recht ver voor - bij, zon-der angst zing ik een lied van lief - de - ik ben stil, maar zwij-gen zal ik niet...

A  
hoog, het on-recht ver voor - bij, zon-der angst zing ik een lied van lief - de - ik ben stil, maar zwij-gen zal ik niet...

T  
hoog, het on-recht ver voor - bij, zon-der angst zing ik een lied van lief - de - ik ben stil, maar zwij-gen zal ik niet...

B  
hoog, het on-recht ver voor - bij, zon-der angst zing ik een lied van lief - de - ik ben stil, maar zwij-gen zal ik niet...

Flt. 1 - 2

Ob. 1 - 2

Bsn.

Clar. 1

Clar. 2 - 3

B. Clar.

A. Sx. 1 - 2

T. Sx.

B. Sx.

Hrn. 1 - 3

Hrn. 2 - 4

Tpt. 1

Tpt. 2 - 3

Tromb. 1

Tromb. 2 - 3

Euph.

B. Tba.

Timp.

Glk.

S.D.

Cym.

B.D.