

Conductor

*Voorspel*  
**Moderato**

# 1. Ere zij God

Arr.: Cees Brugman

*Poco a poco cresc.*

*Poco rall.*

Samenzang

Sopraan/Alt

Tenor/Bas

1e/2e Sopr. sax (Bb)

1e/2e Alt Sax (Eb)

Tenor Sax (Bb)

Bariton Sax (Eb)

Solo/1e Bugel (Bb)

2e Bugel (Bb)

3e Bugel (Bb)

1e Hoorn (F)

2e/3e Hoorn (F)

1e Cornet (Bb)  
(Trompet)

2e/3e Cornet (Bb)  
(Trompet)

1e Trombone (C)

2e/3e Trombone (C)

1e/2e Bariton (Bb)  
(Euphonium)

Bastuba (Bb)

Triangel  
Klokkenspel

Percussie 1

Pauken

The musical score is written for a large ensemble. It begins with a 4-measure rest for all instruments. The key signature has two sharps (F# and C#), and the time signature is 4/4. The score is divided into sections by dynamics: *mp* (measures 5-10), *mf* (measures 11-16), and *f* (measures 17-22). The *f* section includes a *div.* (divisi) marking. The percussion parts include Triangel/Klokkenspel and Percussie 1 (with S.D. and B.D. markings), and Pauken (with C-G markings). The score concludes with a *LC* (Crescendo) marking in the final measure.

*à tempo*

10 Lied

S. zang  
E - re zij God, E - re zij God, in de ho - ge, in de ho - ge, in de ho - -

Spr./Alt  
*mf* E - re zij God E - re zij God in de ho - ge in de ho - ge de ho - - -

Ten./Bas  
*mf* E - re zij God E - re zij God in de ho - ge in de ho - ge de ho - - -

Sopr sax 1/2  
*mf*

Alt Sax 1/2  
*mf*

Ten. Sax  
*mf*

Bar. Sax  
*mf*

Bugel S/1  
*mf*

Bugel 2  
*mf*

Bugel 3  
*mf*

Hn-F 1  
*mf*

Hn-F 2/3  
*mf*

Cmt. 1  
*mf*

Cmt. 2/3  
*mf*

Tromb. 1  
*mf*

Tromb. 2/3  
*mf*

Bar. 1/2  
*mf*

Bas-Bb  
*mf*

Triangel  
Kl. spel

Perc.  
*mf*

Pauken  
*mf*

S. zang  
ge! Vre - de op aar - de, Vre - de op aar - de, In de mens - en een wel - be -

Spr./Alt  
ge. Vre - de op aar - de In de mens een wel - be -

Ten./Bas  
ge. Vre - de op aar - de In de mens een wel - be -

Sopr sax 1/2  
*mf*

Alt Sax 1/2  
*mf*

Ten. Sax  
*mf*

Bar. Sax  
*mf*

Bugel S/1  
*mf*

Bugel 2  
*mf*

Bugel 3  
*mf*

Hn-F 1  
*mp* *mf*

Hn-F 2/3  
*mp* *mf*

Cmt. 1  
*mf*

Cmt. 2/3  
*mf*

Tromb. 1  
*mp* *mf*

Tromb. 2/3  
*mp* *mf*

Bar. 1/2  
*mp* *mf*

Bas-Bb  
*mp* *mf*

Triangel  
Kl. spel  
*mp*

Perc.  
*mf*

Pauken  
*mf*

S. zang  
 ha - - - gen. E - re zij God in de ho - ge, E - re zij God in de

Spr./Alt  
 ha - - - gen. E - re zij God in de ho - ge E - re zij God in de

Ten./Bas  
 ha - - - gen. E - re zij God in de ho - ge E - re zij God in de

Sopr sax 1/2  
*mf*

Alt Sax 1/2  
*mf*

Ten. Sax  
*mf*

Bar. Sax  
*mf*

Bugel S/1  
*mf*

Bugel 2  
*mf*

Bugel 3  
*mf*

Hn-F 1  
*mf*

Hn-F 2/3  
*mf*

Cmt. 1  
*mf*

Cmt. 2/3  
*mf*

Tromb. 1  
*mf*

Tromb. 2/3  
*mf*

Bar. 1/2  
*mf*

Bas-Bb  
*mf*

Triangel  
 Kl. spel

Perc.  
*mf*

Pauken

S. zang

ho - - - ge. Vre - de op aar - de, Vre - de op aar - de, Vre - de op aar - de,

Spr./Alt

ho - - - ge. Vre - de op aar - de Vre - de op aar - de Vre - de op aar - de

Ten./Bas

ho - - - ge. Vre-de Vre-de

Sopr sax 1/2

Alt Sax 1/2

Ten. Sax

Bar. Sax

Bugel S/1

Bugel 2

Bugel 3

Hn-F 1

Hn-F 2/3

Cmt. 1

Cmt. 2/3

Tromb. 1

Tromb. 2/3

Bar. 1/2

Bas-Bb

Triangel

Kl. spel

Perc.

Pauken

S. zang  
Vre - de op aar - de. In de mens - en, de mens - en een wel - be - ha - gen In de

Spr./Alt  
In de mens - en een wel - be - ha - gen,

Ten./Bas  
Vre - de op aar - de In de mens - en een wel - be - ha - gen, *8va basso*

Sopr sax 1/2  
*mf*

Alt Sax 1/2

Ten. Sax

Bar. Sax

Bugel S/1  
*mf*

Bugel 2  
*mf*

Bugel 3  
*mf*

Hn-F 1

Hn-F 2/3

Cmt. 1  
*mf*

Cmt. 2/3  
*mf*

Tromb. 1

Tromb. 2/3

Bar. 1/2

Bas-Bb

Triangel  
Kl. spel

Perc.  
S.D.  
*mf*

Pauken  
*mf*

S. zang  
mens-en, een wel-be - ha - gen, een wel-be - ha - - - - - gen. E - re zij God,

Spr./Alt  
In de mens - - - en een wel - be - ha - gen. E - re zij

Ten./Bas  
In de mens - - - en een wel - be - ha - gen. E - re zij

Sopr sax 1/2 *loco*  
*mf*

Alt Sax 1/2  
*mf*

Ten. Sax  
*mf*

Bar. Sax  
*mf*

Bugel S/1  
*mf*

Bugel 2  
*mf*

Bugel 3  
*mf*

Hn-F 1  
*mf*

Hn-F 2/3  
*mf*

Cmt. 1

Cmt. 2/3

Tromb. 1  
*mf*

Tromb. 2/3  
*mf*

Bar. 1/2  
*mf*

Bas-Bb  
*mf*

Triangel  
Kl. spel

Perc.  
*mf*

Pauken  
*mf*

S. zang  
E - re zij God, in de ho - ge, in de ho - ge, in de ho - - - ge! Vre - de op

Spr./Alt  
God E - re zij God in de ho - ge in de ho - ge de ho - - - ge.

Ten./Bas  
God E - re zij God in de ho - ge in de ho - ge de ho - - - ge.

Sopr sax 1/2  
*mf*

Alt Sax 1/2

Ten. Sax

Bar. Sax

Bugel S/1

Bugel 2

Bugel 3

Hn-F 1

Hn-F 2/3  
*mp*

Cmt. 1  
*mf*

Cmt. 2/3  
*mf*

Tromb. 1  
*mp*

Tromb. 2/3  
*mp*

Bar. 1/2  
*mp*

Bas-Bb

Triangel  
Kl. spel  
*mp* Glockenspiel

Perc.  
*mf*

Pauken



S. zang  
aar - de, Vre - de op aar - de, In de mens - - en een wel - be - ha - - - gen.

Spr./Alt  
Vre - de op aar - de In de mens een wel - be - ha - - - gen.

Ten./Bas  
Vre - de op aar - de In de mens een wel - be - ha - - - gen.

Sopr sax 1/2  
*mp*

Alt Sax 1/2  
*mp*

Ten. Sax  
*mp*

Bar. Sax  
*mp*

Bugel S/1  
*mp*

Bugel 2  
*mp*

Bugel 3  
*mp*

Hn-F 1

Hn-F 2/3

Cmt. 1  
*mp*

Cmt. 2/3  
*mp*

Tromb. 1

Tromb. 2/3

Bar. 1/2

Bas-Bb  
*mp* *mp*

Triangel  
Kl. spel

Perc.  
*mp*

Pauken

S. zang  
A - - - - men, A - - - - men.

Sopr sax 1/2  
p

Alt Sax 1/2  
p

Ten. Sax  
p

Bar. Sax  
p

Bugel S/1  
div. p

Bugel 2  
p

Bugel 3  
p

Hn-F 1  
p

Hn-F 2/3  
p

Cmt. 1  
Mute div. p

Cmt. 2/3  
Mute p

Tromb. 1  
p

Tromb. 2/3  
p

Bar. 1/2  
p

Bas-Bb  
p

Triangel Kl. spel  
Triangel p

Perc.  
p

Pauken  
p