

Drop met een liedje

arr. Joop de Winter

1. Zomaar een lied voor Piet

tekst en muziek: Hans Peters

$\bullet = 168$

Vocals

Part 1

Part 2

Part 3

Part 4

Drum Set

Percussion

f Ab Eb G Fm Edim Ab/Eb Db Eb7 Ab Eb/G Fm Edim

f

f snare drum hihat woodblock or rim shot

bass drum *f* beat ring

f

7

Refrein

Voc.

Part 1

Part 2

Part 3

Part 4

D. S.

Perc.

Piet, Piet, Zwar-te Piet, Zwar-te Piet. Zo - maar een lied voor

Ab/Eb Db Eb7 Ab C7/G Fm Ab/Eb Db Bb7/D

12 4e x CODA \diamond 1.2

Voc. Zwar - te Piet. Piet, Piet, Zwar - te Piet, Zwar - te Piet. Zo - maar een lied voor Piet.

Part 1 Eb7 Ab C7/G Fm Ab/Eb F 7

Part 2

Part 3

Part 4

D. S.

Perc.

17 Solo Koor

Voc. Piet. Wie zor wor - den? Zwar - te Piet, Zwar - te Piet!

Part 1 G7 Fm G7

Part 2

Part 3

Part 4

D. S.

Perc.

2. Speculaaslied

muziek: Hans Peters
tekst: Marjolein Kool

• = 152

Voc. "Luis-ter goed", zei Sin-ter - klaas.

Part 1 *f* Ab Bbm Eb7 Ab

Part 2 *f*

Part 3 *f*

Part 4 *f*

D. S. *f* snare drum hihat bass drum beat ring

Perc. *f*

7

Voc. "Mor-gen gaan we bak-ken. Mor-gen bak ik spe-cu-laas. Hon-derd-dui-zend pak-ken.

Part 1 Db Ddim Ab Bbm Eb7 Ab Fm Bb7 Eb

Part 2

Part 3

Part 4

D. S.

Perc.

3. Kom je, Sinterklaas

muziek: Ton Kerkhof
tekst: Marian van Gog

• = 138

Voc. *le - der jaar is het weer*

Part 1 *f* Bb7 Bb7 Eb

Part 2 *f*

Part 3 *f*

Part 4 *f*

D. S. *f* snare drum woodblock
bass drum
beat ring

Perc. *f*

6

Voc. *span - nend. ie Nacht - en lig je er - van wak - ker. Komt ie*

Part 1 Bb7 Eb C7

Part 2

Part 3

Part 4

D. S.

Perc.

4. Dat hebben we liever niet

muziek: Hans Peters
tekst: Judith Niekens

swing feel ♩ = 112

Voc. Sin - ter -

Part 1 *f* Bb F7 Bb F7 Bb

Part 2 *f*

Part 3 *f*

Part 4 *f*

D. S. *f* snare drum bass drum

Perc. *f* beat ring

f

5 Refrein

Voc.
klaas klimt op de da-ken, ook al is hij nog zo oud. Zo-iets kan hij toch niet ma-ken; strak-jes gaat er nog wat fout! Sin-ter -

Part 1 Bb Bb Eb Bb C7 F

Part 2

Part 3

Part 4

D. S.

Perc.

