

# "Drie Rovers en de Ster"

Liedjes uit de kerstmusical voor kinderen

muziek: Frans Luyt

tekst: Lea Smulders

arr.: Joris Roossen

## 1. Er waren eens...

♩ = 104 Voor- en

tussenspel

The musical score is arranged in a standard orchestral format with 24 staves. The vocal line (Zang) is in the top staff, with lyrics: "1. Er", "2. De", "3. Zo". The instrumental parts include Fluit C, Hobo C, Fagot C, Eb Klarinet, 1e Klarinet Bb, 2e Klarinet Bb, Altklarinet Eb, Basklarinet Bb, 1e Altsaxofoon Eb, 2e Altsaxofoon Eb, Tenorsaxofoon Bb, Baritonsaxofoon Eb, 1e Hoorn F, 2e Hoorn F, 1e Trompet Bb, 2e Trompet Bb, 1e Trombone C, 2e Trombone C, 3e Trombone C, Euphonium/Bariton C, Bastuba C, Pauken, Percussie 1, and Percussie 2. The score is in 4/4 time with a tempo of 104. The key signature has one sharp (F#). The dynamic marking is *mf* (mezzo-forte). The percussion parts include cymbals, bar chimes, and tub bells.

5

Zang

wa - ren eens drie ro - vers, wat wa - ren zij van plan? Ze gap - ten en ze roof - den bij Jan en Al - le - man. Ze  
eer - ste heet - te Ko - bus, de twee - de heet - te Peer en num - mer drie Ju - do - kus, die sterk was als een beer. Ze  
leef - den de drie ro - vers er zor - ge - loos op los, tot - dat ze eens ver - dwaal - den, ver - dwaal - den in het bos. De

Fl.

Hb.

Fag.

E♭ Kl.

1e Kl.

2e Kl.

Altkl.

Bkl.

1e A. Sax.

2e A. Sax.

Ten. Sax.

Bar. Sax.

1e Hn. *mp*

2e Hn. *mp*

1e Tpt.

2e Tpt.

1e Tbn. *mp*

2e Tbn. *mp*

3e Tbn. *m*

Euph./Bar.

Bastuba

Pauken *mp*

Perc. 1 *hi-hat mp drums*

Perc. 2

Zang

roof - den in de ste - den, ze roof - den in het veld, kip - pen en ko - nij - nen en een gro - te zak met geld. 1-3. Toe  
 a - ten en ze dron - ken zo - veel als ie - der wou, Als ze sa - men klon - ken dan ver - ga - ten ze de kou.  
 wind blies door de bo - men met won - der - lijk ge - luid; ze wa - ren daar ge - ko - men maar hoe kon - den ze er - uit?

Fl. *mp*

Hb. *mp*

Fag. *mp*

E♭ Kl. *mp*

1e Kl. *mp*

2e Kl. *mp*

Altkl. *mp*

Bkl. *mp*

1e A. Sax. *mf*

2e A. Sax. *mf*

Ten. Sax. *mf*

Bar. Sax. *mp*

1e Hn. *mf*

2e Hn. *mf*

1e Tpt. *mf*

2e Tpt. *mf*

1e Tbn. *mf*

2e Tbn. *mf*

3e Tbn. *mf*

Euph./Bar. *mf*

Bastuba *mf*

Pauken *mf*

Perc. 1 *mf*

Perc. 2 *mf*

(fill)

13 Refrein

Zang  
luis - ter al - le - maal, dit wordt een kerst - ver - haal; 't was mid - den in de win - ter en de bo - men wa - ren kaal. Guur was de wind en er

Fl.  
*mp* *mf*

Hb.  
*mp* *mf*

Fag.  
*mp* *mf*

E♭ Kl.  
*mp*

1e Kl.  
*mp*

2e Kl.  
*mp*

Altkl.  
*mp*

Bkl.

1e A. Sax.  
*mp*

2e A. Sax.  
*mp*

Ten. Sax.  
*mp*

Bar. Sax.  
*mp*

1e Hn.  
*mp*

2e Hn.  
*mp*

1e Tpt.  
*mf*

2e Tpt.  
*mf*

1e Tbn.  
*mp*

2e Tbn.  
*mp*

3e Tbn.  
*mp*

Euph./Bar.  
*mp*

Bastuba  
*mp*

Pauken

Perc. 1

Perc. 2

PROFEPPARTITUUR







36

Zang  
 huis - je om in te schui - len. Mens, mens, mens, hoe hou je het vol! Al - le  
 huis - je, jul - lie staan bui - ten. Mens, mens, mens, dat is niet zo best! Al - le  
 huis - je om in te vluch - ten. Mens, mens, mens, dat is toch te mal! Al - le

Fl.  
 Hb.  
 Fag.  
 Eb Kl.  
 1e Kl.  
 2e Kl.  
 Altkl.  
 Bkl.  
 1e A. Sax.  
 2e A. Sax.  
 Ten. Sax.  
 Bar. Sax.  
 1e Hn.  
 2e Hn.  
 1e Tpt.  
 2e Tpt.  
 1e Tbn.  
 2e Tbn.  
 3e Tbn.  
 Euph./Bar.  
 Bastuba  
 Pauken  
 Perc. 1  
 Perc. 2



44

Zang  
 die - ren heb - ben nog een hol! 1-3. Hoei, hoei - joei, wat heb ik het te pak-ken. Win - ter in het  
 vo - gels heb - ben nog een nest.  
 koei - en heb - ben nog een stal.

Fl.  
*mp*

Hb.  
*mp*

Fag.

E♭ Kl.  
*mp*

1e Kl.  
*mp*

2e Kl.  
*mp*

Altkl.  
*mp*

Bkl.

1e A. Sax.  
*mf*

2e A. Sax.

Ten. Sax.  
*mf*

Bar. Sax.

1e Hn.  
*mf*

2e Hn.  
*mf*

1e Tpt  
 (straight mute)  
*mf*

2e Tpt  
 (straight mute)  
*mf*

1e Tbn.  
*mf*

2e Tbn.  
*mf*

3e Tbn.

Euph./Bar.  
*mf*

Bastuba

Pauken

Perc. 1

Perc. 2







71 Refrein

Zang

71 Weet je nog, weet je nog, weet je nog meer; kerst - feest had vroe - ger een an - de - re sfeer. le - der zit nou aan zijn moe - der te den - ken,

Fl.

Hb.

Fag.

E♭ Kl.

1e Kl.

2e Kl.

Altkl.

Bkl.

1e A. Sax.

2e A. Sax.

Ten. Sax.

Bar. Sax.

1e Hn.

2e Hn.

1e Tpt.

2e Tpt.

1e Tbn.

2e Tbn.

3e Tbn.

Euph./Bar.

Bastuba

Pauken

Perc. 1

Perc. 2



82 | 1.+2. **Tussenspel** | 3.

Zang  
do - kus en Peer! | 2. Het 3. do - kus en Peer.  
3. Het

Fl. *mf*

Hb. *mf*

Fag. *mf*

E♭ Kl. *mf*

1e Kl. *mf*

2e Kl. *mf*

Altkl. *mf*

Bkl. *mf*

1e A. Sax. *mf*

2e A. Sax. *mf*

Ten. Sax. *mf*

Bar. Sax. *mf*

1e Hn *mf*

2e Hn *mf*

1e Tpt *mf*

2e Tpt *mf*

1e Tbn. *mf*

2e Tbn. *mf*

3e Tbn. *mf*

Euph./Bar. *mf*

Bastuba *mf*

Pauken *mf*

Perc. 1

Perc. 2 *mp* *triangel*





Zang

heeft geen vriend en ook geen buur, geen ra - di - o of te - le - vi - sie, wel angst voor de po - li - tie. 1.+2. Nu  
 neer wij aan de he - mel staan. Ze heb - ben het te druk met ro - ven, ze kij - ken nooit naar bo - ven.  
 nooit eens iets ge - zel - ligs kent. Ze zit - ten daar maar met z'n drie - ën, to - taal van streek, dat zie je. 3. We

Fl.

Hb.

Fag.

E♭ Kl.

1e Kl.

2e Kl.

Altkl.

Bkl.

1e A. Sax.

2e A. Sax.

Ten. Sax.

Bar. Sax.

1e Hn

2e Hn

1e Tpt

2e Tpt

1e Tbn.

2e Tbn.

3e Tbn.

Euph./Bar.

Bastuba

Pauken

Perc. 1

Perc. 2

*p*

*mf*

*mf*

*mp* *cymb.* (fill)



3x  
(3e x = naar Naspel)

106

Zang  
nacht is guur en koud.  
nacht is guur en koud.

Fl.  
mf

Hb.  
mf

Fag.  
mf

E♭ Kl.  
mf

1e Kl.  
mf

2e Kl.  
mf

Altkl.  
mf

Bkl.  
mf

1e A. Sax.  
mf

2e A. Sax.  
mf

Ten. Sax.  
mf

Bar. Sax.  
mf

1e Hn  
2e Hn

1e Tpt  
2e Tpt

1e Tbn.  
2e Tbn.  
3e Tbn.  
mf

Euph./Bar.  
Bastuba  
ad lib.

Pauken  
mf

Perc. 1  
mf

Perc. 2  
mp

*P* bell tree

cymb.

*p* bell tree







124 Refrein

Zang  
luis - ter al - le - maal dit is een kerst - ver - haal. 't Was mid - den in de win - ter en de bo - men wa - ren kaal.

Fl.  
Hb.  
Fag.  
E♭ Kl. *mp*  
1e Kl.  
2e Kl.  
Altkl.  
Bkl. *mp*  
1e A. Sax.  
2e A. Sax.  
Ten. Sax.  
Bar. Sax. *mp*  
1e Hn.  
2e Hn.  
1e Tpt.  
2e Tpt.  
1e Tbn.  
2e Tbn.  
3e Tbn.  
Euph./Bar.  
Bastuba  
Pauken  
Perc. 1  
Perc. 2









Zang  
sto - len en be - roofd. Ge - gapt en ge - pikt en het ruit - je in - ge -

Fl.  
Hb.  
Fag.  
Eb Kl.  
1e Kl.  
2e Kl.  
Altkl.  
Bkl.  
1e A. Sax.  
2e A. Sax.  
Ten. Sax.  
Bar. Sax.  
1e Hn.  
2e Hn.  
1e Tpt.  
2e Tpt.  
1e Tbn.  
2e Tbn.  
3e Tbn.  
Euph./Bar.  
Bastuba  
Pauken  
Perc. 1  
Perc. 2

















3x  
(3e x = naar Naspel) **174** Naspel

173

Zang

ster - ren staan al - tijd bo - ven.  
dach - ten niet meer aan ro - ven.

Fl.

Hb.

Fag.

E♭ Kl.

1e Kl.

2e Kl.

Altkl.

Bkl.

1e A. Sax.

2e A. Sax.

Ten. Sax.

Bar. Sax.

1e Hn.

2e Hn.

1e Tpt.

2e Tpt.

1e Tbn.

2e Tbn.

3e Tbn.

Euph./Bar.

Bastuba

Pauken

Perc. 1

Perc. 2

(fill)

(geen roffel)

bar chimes



Zang

wa - ren eens drie ro - vers, ze na - men een be - sluit; hun le - ven moest ver - an - d'ren, 't was af - ge - lo - pen uit! Dat  
 kunt het niet ge - lo - ven, hoe blij een mens zich voelt, als hij na al dat ro - ven het weer eens goed be - doelt. De  
 huis met goe - de men - sen, die lief zijn voor el - kaar; wat kun je be - ter wen - sen, zo op het eind van 't jaar? Geen

Fl.

Hb.

Fag.

E♭ Kl.

1e Kl.

2e Kl.

Altkl.

Bkl.

1e A. Sax.

2e A. Sax.

Ten. Sax.

Bar. Sax.

1e Hn. *mp*

2e Hn. *mp*

1e Tpt.

2e Tpt.

1e Tbn. *mp*

2e Tbn. *mp*

3e Tbn. *mp*

Euph./Bar.

Bastuba *mp*

Pauken *mp*

Perc. 1 *mp* hi-hat drums

Perc. 2



189 Refrein

Zang  
zing nu al-le-maal, dit was een kerst-ver-haal. 'tWas mid-den in de win-ter en de bo-men wa-ren kaal. Guur was de wind en er

Fl.  
*mp* *mf*

Hb.  
*mp* *mf*

Fag.

E♭ Kl.  
*mp*

1e Kl.  
*mp*

2e Kl.  
*mp*

Altkl.  
*mp*

Bkl.

1e A. Sax.  
*mp*

2e A. Sax.  
*mp*

Ten. Sax.  
*mp*

Bar. Sax.  
*mp*

1e Hn.  
*mp*

2e Hn.  
*mp*

1e Tpt.  
*mf*

2e Tpt.  
*mf*

1e Tbn.  
*mp*

2e Tbn.  
*mp*

3e Tbn.

Euph./Bar.  
*mp*

Bastuba

Pauken

Perc. 1

Perc. 2

