

"Dies kleine Licht von mir"

Traditional Spiritual

(SATB and Symfonic Band)
(Commissioned by Eurokoor Nederland 2002)

Arranged by Michel de Haas

$\text{♩} = 142$
Swing

The musical score is arranged for SATB and Symfonic Band. The instruments and parts are as follows:

- Flute
- Oboe
- Clarinet 1 in Bb
- Clarinet 2-3 in Bb
- Bass Clarinet in Bb
- Alto Saxophone 1-2
- Tenor Saxophone
- Baritone Saxophone
- Soprano-Alto
- Tenor-Bass
- Horn in F 1-3
- Horn in F 2
- Trumpet 1 Bb
- Trumpet 2-3 Bb
- Trombone 1-2 C
- Basstrombone C
- Tenor Tuba C
- Bass Tuba C
- Timpani
- Drums (mf, f, H.H. (sec), fp)
- Mallets (Bells)
- Percussion

The score includes various dynamics such as *f*, *mf*, and *fp*, and features musical notations like accents, slurs, and triplets. The tempo is marked as $\text{♩} = 142$ and the style is **Swing**.

8

Fl.

Ob.

Cl. 1

Cl. 2-3

B. Cl.

Alto Sax. 1

Ten. Sax.

Bari. Sax.

S-A

T-B

Hn. 1-3

Hn. 2-4

Tpt. 1

Tpt. 2-3

Tbn. 1

Tbn. 2-3

T. Tba.

B. Tba.

Timp.

Dr.

Mall.

Perc. 1

Play only if no choir

mf

mp

mp

mp

Play only if no choir

mf

mf

Play only if no choir

mf

Dies klei-ne Licht von mir, ich laß es leuch-ten hier.

p

a def. contrabass

Ride cymbal

p

Xylofoon

17

Fl.

Ob.

Cl. 1

Cl. 2-3

B. Cl.

Alto Sax. 1

Ten. Sax.

Bari. Sax.

S-A

T-B

Hn. 1-3

Hn. 2-4

Tpt. 1

Tpt. 2-3

Tbn. 1

Tbn. 2-3

T. Tbn.

B. Tbn.

Timp.

Dr.

Mall.

Perc. 1

Dies klei-ne Licht von mir, ich laß es leuch-ten hier. Dies klei-nes Licht von mir, ich laß es leuch-ten hier.

33

Fl. *mp*

Ob. *mp*

Cl. 1 *mp*

Cl. 2-3 *mp*

B. Cl.

Alto Sax. 1

Ten. Sax.

Bari. Sax.

S-A

T-B

Hn. 1-3

Hn. 2-4

Tpt. 1

Tpt. 2-3

Tbn. 1

Tbn. 2-3

T. Tba.

B. Tba.

Timp.

Dr.

Mall.

Perc. 1

ich laß es leuch-ten hier. Dies klei-ne Licht von mir, ich laß es leuch-ten hier.

ich laß es leuch-ten hier. Dies klei-ne Licht von mir, ich laß es leuch-ten hier.

40

Fl.

Ob.

Cl. 1

Cl. 2-3

B. Cl.

Alto Sax. 1

Ten. Sax.

Bari. Sax.

S-A

T-B

Hn. 1-3

Hn. 2-4

Tpt. 1

Tpt. 2-3

Tbn. 1

Tbn. 2-3

T. Tba.

B. Tba.

Timp.

Dr.

Mall.

Perc. 1

Dies klei-nes Licht von mir, ich laß es leuch-ten hier, je-den tag, je-den Tag, je-den Tag, auf je - de Art, ich laß es

Dies klei-nes Licht von mir, ich laß es leuch-ten hier, je-den tag, je-den Tag, je-den Tag, auf je - de Art, ich laß es

(Sing or Play 8va if no choir)

Fl. An ei-nem Mon-tag, an ei-nem Diens-tag, an ei-nem Mitt-woch,

Ob. An ei-nem Mon-tag, an ei-nem Diens-tag, an ei-nem Mitt-woch,

Cl. 1 An ei-nem Mon-tag, an ei-nem Diens-tag, an ei-nem Mitt-woch,

Cl. 2-3 An ei-nem Mon-tag, an ei-nem Diens-tag, an ei-nem Mitt-woch,

B. Cl. An ei-nem Mon-tag, an ei-nem Diens-tag, an ei-nem Mitt-woch,

Alto Sax. 1 (Sing or play if no choir) An ei-nem Mon-tag, an ei-nem Diens-tag, an ei-nem Mitt-woch,

Ten. Sax. Play only if no choir

Bari. Sax. *mf*

S-A Er mir sei-ne Lie - be gab. kam sein Frie - de her-ab. Hat er sein Wort
leuch-ten mein klei-nes Licht. An ei-nem Mon-tag, an ei-nem Diens-tag, an ei-nem Mitt-woch,

T-B leuch-ten mein klei-nes Licht. An ei-nem Mon-tag, an ei-nem Diens-tag, an ei-nem Mitt-woch,

Hn. 1-3 *mf*

Hn. 2-4 *mf*

Tpt. 1

Tpt. 2-3

Tbn. 1 *mf*

Tbn. 2-3 *mf*

T. Tba. Play *mf* div. a2 Play only if no choir

B. Tba. *mf*

Timp.

Dr.

Mall.

Perc. 1

55

Fl. an ei-nem Don-ners - tag, an ei-nem Frei - tag, an ei-nem Sams - tag, an ei-nem

Ob. an ei-nem Don-ners - tag, an ei-men Frei - tag, an ei-nem Sams - tag, an ei-nem

Cl. 1 an ei-nem Don-ners - tag, an ei-men Frei - tag, an ei-nem Sams - tag, an ei-nem

Cl. 2-3 an ei-nem Don-ners - tag, an ei-men Frei - tag, an ei-nem Sams - tag, an ei-nem

B. Cl. an ei-nem Don-ners - tag, an ei-men Frei - tag, an ei-nem Sams - tag, an ei-nem

Alto Sax. 1 an ei-nem Don-ners - tag, an ei-men Frei - tag, an ei-nem Sams - tag, an ei-nem

Ten. Sax. an ei-nem Don-ners - tag, an ei-men Frei - tag, an ei-nem Sams - tag, an ei-nem

Bari. Sax. an ei-nem Don-ners - tag, an ei-men Frei - tag, an ei-nem Sams - tag, an ei-nem

S-A er - klärt. Hater mich be - ten ge - lehrt. Hat er mei - nen glau - ben ge - stärkt. Mir noch mehr Gna - de ge - schenkt.
an ei-nem Don-ners - tag, an ei-nem Frei - tag, an ei-nem Sams - tag, an ei-nem

T-B an ei-nem Don-ners - tag, an ei-nem Frei - tag, an ei-nem Sams - tag, an ei-nem

Hn. 1-3

Hn. 2-4

Tpt. 1

Tpt. 2-3

Tbn. 1

Tbn. 2-3

T. Tba.

B. Tba.

Timp.

Dr.

Mall.

Perc. 1

62

Fl. Sonn- tag. *f*

Ob. Sonn- tag. *f*

Cl. 1 Sonn- tag. *f*

Cl. 2-3 Sonn- tag. *f*

B. Cl. *f*

Alto Sax. 1 Sonn- tag. *f*

Ten. Sax. *f*

Bari. Sax. *f*

S-A Sonn- tag. Gab er sei- ne Kraft in mich, daß es leuch- ten kan mein Licht. *f*

T-B Sonn- tag. daß es leuch- ten kan mein Licht. *f*

Hn. 1-3 *f*

Hn. 2-4 *f*

Tpt. 1 *f*

Tpt. 2-3 *f*

Tbn. 1 *f*

Tbn. 2-3 *f*

T. Tba. *f* div.

B. Tba. *f*

Timp.

Dr. *mf*

Mall. *f* Vibes

Perc. 1 *f*

78

Fl.

Ob.

Cl. 1

Cl. 2-3

B. Cl.

Alto Sax. 1

Ten. Sax.

Bari. Sax.

S-A

T-B

Hn. 1-3

Hn. 2-4

Tpt. 1

Tpt. 2-3

Tbn. 1

Tbn. 2-3

T. Tba.

B. Tba.

Timp.

Dr.

Mall.

Perc. 1

mf

Play only if no choir *mf*

mf

mp

mp

Dies klei-ne Licht von mir, ich laß es leuch-ten hier.

Dies klei-ne Licht von mir, ich

Play only if no choir *mf*

Play only if no choir *mf*

a2

a def. Contrabas *p*

mf *f*

Detailed description of the musical score: This page contains the musical score for page 83 of a full score. It features 21 staves for various instruments and vocal parts. The instruments include Flute (Fl.), Oboe (Ob.), Clarinet 1 (Cl. 1), Clarinet 2-3 (Cl. 2-3), Bass Clarinet (B. Cl.), Alto Saxophone 1 (Alto Sax. 1), Tenor Saxophone (Ten. Sax.), Baritone Saxophone (Bari. Sax.), Soprano Alto (S-A), Tenor Bass (T-B), Horns 1-3 (Hn. 1-3), Horns 2-4 (Hn. 2-4), Trumpets 1 (Tpt. 1), Trumpets 2-3 (Tpt. 2-3), Trombones 1 (Tbn. 1), Trombones 2-3 (Tbn. 2-3), Tenor Trombone (T. Tba.), Bass Trombone (B. Tba.), Timpani (Timp.), Drums (Dr.), Mallets (Mall.), and Percussion 1 (Perc. 1). The score includes dynamic markings such as *mf*, *mp*, and *p*. There are also performance instructions like 'Play only if no choir'. The vocal parts (S-A and T-B) have lyrics in German: 'Dies klei-ne Licht von mir, ich laß es leuch-ten hier.' and 'Dies klei-ne Licht von mir, ich'. The page number 78 is at the top left, and the page number 83 is in a box at the top center. The page number 11 is at the top right.

86

Fl.

Ob.

Cl. 1

Cl. 2-3

B. Cl.

Alto Sax. 1

Ten. Sax.

Bari. Sax.

S-A

T-B

Hn. 1-3

Hn. 2-4

Tpt. 1

Tpt. 2-3

Tbn. 1

Tbn. 2-3

T. Tba.

B. Tba.

Timp.

Dr.

Mall.

Perc. 1

Dies klei-ne Licht von mir, ich laß es leuch-ten hier. Dies klei-ne Licht von mir, ich laß es leuch-ten hier.

laß es leuch-ten hier. Dies klei-ne Licht von mir, ich laß es leuch-ten hier. Dies klei-ne Licht von mir, ich laß es leuch-ten hier.

93

Fl.

Ob.

Cl. 1

Cl. 2-3

B. Cl.

Alto Sax. 1

Ten. Sax.

Bari. Sax.

S-A

T-B

Hn. 1-3

Hn. 2-4

Tpt. 1

Tpt. 2-3

Tbn. 1

Tbn. 2-3

T. Tba.

B. Tba.

Timp.

Dr.

Mall.

Perc. 1

laß es leuch-ten hier je-den Tag, je-den Tag, je-den Tag auf je - de Art, ich laß es leuch-ten mein klei-nes Licht.

je-den Tag, je-den tag, auf je - de Art, ich laß es leuch-ten mein klei-nes Licht.

Tuba's
mf

+ light fill

Fl. *mf*

Ob. *mf*

Cl. 1 *mf*

Cl. 2-3 *mf*

B. Cl. *mf*

Alto Sax. 1

Ten. Sax.

Bari. Sax.

S-A
Dies klei-ne licht von mir, ich laß es leuch-ten hier. Dies klei-ne licht von mir, ich laß es leuch-ten hier.

T-B
Dies klei-ne licht von mir, ich laß es leuch-ten hier. Dies klei-ne licht von mir, ich laß es leuch-ten hier.

Hn. 1-3 *mf*

Hn. 2-4 *mf*

Tpt. 1

Tpt. 2-3
Play only if no choir

Tbn. 1
a def. hrns *mf*

Tbn. 2-3
a def. hrns *mf*

T. Tba. *mf*

B. Tba.

Timp.

Dr.

Mall.

Perc. 1
Conga's

108

Fl.

Ob.

Cl. 1

Cl. 2-3

B. Cl.

Alto Sax. 1

Ten. Sax.

Bari. Sax.

S-A

T-B

Hn. 1-3

Hn. 2-4

Tpt. 1

Tpt. 2-3

Tbn. 1

Tbn. 2-3

T. Tba.

B. Tba.

Timp.

Dr.

Mall.

Perc. 1

Dies klei-ne licht von mir, ich laß es leuch-ten hier. Je-den Tag, Je den Tag, Je-den Tag

Dies klei-ne licht von mir, ich laß es leuch-ten hier. Je-den Tag, je - den

115

Fl. An ei-nem Mon-tag, an ei-nem Diens-tag, an ei-nem

Ob. An ei-nem Mon-tag, an ei-nem Diens-tag, an ei-nem

Cl. 1 An ei-nem Mon-tag, an ei-nem Diens-tag, an ei-nem

Cl. 2-3 An ei-nem Mon-tag, an ei-nem Diens-tag, an ei-nem

B. Cl. An ei-nem Mon-tag, an ei-nem Diens-tag, an ei-nem

Alto Sax. 1 (Sing or play if no choir)
An ei-nem Mon-tag, an ei-nem Diens-tag, an ei-nem

Ten. Sax. *mf*

Bari. Sax. Er mir sei-ne Lie-be gab. kam sein Frie - de her-ab.

S-A auf je - den Art, ich laß es leuch-ten mein klei-nes licht. An ei-nem Mon-tag, an ei-nem Diens-tag, an ei-nem

T-B Tag, ich laß es leuch-ten mein klei-nes licht. An ei-nem Mon-tag, an ei-nem Diens-tag, an ei-nem

Hn. 1-3 *mf*

Hn. 2-4 *mf*

Tpt. 1

Tpt. 2-3

Tbn. 1 *mf*

Tbn. 2-3 *mf*

T. Tba. *mf*

B. Tba. *mf*

Timp.

Dr.

Mall.

Perc. 1

123

Fl. Mitt-woch, an ei-nem Don-ners-tag, an ei-men Frei-tag, an ei-nem Sams-tag,

Ob. Mitt-woch, an ei-nem Don-ners-tag, an ei-men Frei-tag, an ei-nem Sams-tag,

Cl. 1 Mitt-woch, an ei-nem Don-ners-tag, an ei-men Frei-tag, an ei-nem Sams-tag,

Cl. 2-3 Mitt-woch, an ei-nem Don-ners-tag, an ei-men Frei-tag, an ei-nem Sams-tag,

B. Cl. Mitt-woch, an ei-nem Don-ners-tag, an ei-men Frei-tag, an ei-nem Sams-tag,

Alto Sax. 1 Mitt-woch, an ei-nem Don-ners-tag, an ei-men Frei-tag, an ei-nem Sams-tag,

Ten. Sax. Hater sein Wort er-klärt. Hater mich be-ten ge-lehrt. Hat er mei-nen glau-ben ge-stärkt. Mir noch mehr Gna

Bari. Sax. Mitt-woch, an ei-nem Don-ners-tag, an ei-men Frei-tag, an ei-nem Sams-tag,

S-A Mitt-woch, an ei-nem Don-ners-tag, an ei-men Frei-tag, an ei-nem Sams-tag,

T-B Mitt-woch, an ei-nem Don-ners-tag, an ei-men Frei-tag, an ei-nem Sams-tag,

Hn. 1-3

Hn. 2-4

Tpt. 1

Tpt. 2-3

Tbn. 1

Tbn. 2-3

T. Tba.

B. Tba.

Timp.

Dr.

Mall.

Perc. 1

130

Fl. an ei-nem Sonn-tag.

Ob. an ei-nem Sonn-tag.

Cl. 1 an ei-nem Sonn-tag.

Cl. 2-3 an ei-nem Sonn-tag.

B. Cl. an ei-nem Sonn-tag.

Alto Sax. 1 an ei-nem Sonn-tag.

Ten. Sax. an ei-nem Sonn-tag.

Bari. Sax. an ei-nem Sonn-tag.

S-A de ge-schenkt. Gab er sei-ne Kraft in mich, an ei-nem Sonn-tag. daß es leuch-ten kan mein Licht. Dies klei-ne licht von mir.

T-B an ei-nem Sonn-tag. daß es leuch-ten kan mein Licht. Dies klei-ne licht von mir.

Hn. 1-3 *fp*

Hn. 2-4 *fp*

Tpt. 1 *f* *mf*

Tpt. 2-3 *f* *mf*

Tbn. 1 *fp* *mf*

Tbn. 2-3 *fp* *mf*

T. Tba. *fp* *mf*

B. Tba. *fp* *mf*

Timp. *fp* *f*

Dr. *f*

Mall. Vibes

Perc. 1

138

Fl.

Ob.

Cl. 1

Cl. 2-3

B. Cl.

Alto Sax. 1

Ten. Sax.

Bari. Sax.

S-A

T-B

Hn. 1-3

Hn. 2-4

Tpt. 1

Tpt. 2-3

Tbn. 1

Tbn. 2-3

T. Tba.

B. Tba.

Timp.

Dr.

Mall.

Perc. 1

ich laß es leuch-ten hier. Dies klei-ne licht von mir, ich laß es leuch-ten hier. Dies klei-ne licht von mir.

ich laß es leuch-ten hier. Dies klei-ne licht von mir

ich laß es leuch-ten hier. Dies klei-ne licht von mir.

Dies klei-ne licht von mir.

145

Fl.

Ob.

Cl. 1

Cl. 2-3

B. Cl.

Alto Sax. 1

Ten. Sax.

Bari. Sax.

S-A

T-B

Hn. 1-3

Hn. 2-4

Tpt. 1

Tpt. 2-3

Tbn. 1

Tbn. 2-3

T. Tba.

B. Tba.

Timp.

Dr.

Mall.

Perc. 1

ich laß es leuch-ten hier. Je den Tag, Je den Tag, Je den Tag auf je - den Art,
ich laß es leuch-ten hier. Je den Tag, je - den Tag.

