

Score

Duration: appr. 12 min.

Credo

Missa Amicitiae

For mixed choir & symphony orchestra

Co Vriend

Andante ♩ = 100

The score is written for a mixed choir and symphony orchestra. It begins with a tempo marking of **Andante** at 100 beats per minute. The key signature is one flat (Bb). The score includes parts for the following instruments and voices:

- Piccolo
- Flute 1-2
- Oboe 1-2
- 1st-2nd Clarinet Bb
- Bass Clarinet Bb
- Bassoon 1-2
- 1st Horn F
- 2nd-3rd Horn F
- 1st-2nd Trumpet Bb
- 1st-2nd Trombone C
- Bass Trombone
- Timpani
- Soprano
- Alto
- Tenor
- Bass
- 1st Violin
- 2nd Violin
- Viola
- Violoncello
- Contrabass

The score features various dynamic markings, including *p* (piano), *mf* (mezzo-forte), and *f* (forte). It also includes performance instructions such as *al.* (allegro) and *a2.* (second ending). The score is presented in a standard musical notation format with a grand staff for each instrument or voice part.

8

Picc. *f*

Flt. 1-2 *f*

Ob. 1-2 *f* *mf* *al.*

Clar. 1-2 *f* *mf* *al.*

B. Cl. *f* *mf* *mf*

Bsn. 1-2 *f* *mf* *a2.*

Hrn. 1 *f*

Hrn. 2-3 *f*

Tpt. 1-2 *p* *f*

Trb. 1-2 *f*

B.Trb. *f*

Timp. *p* *f*

8

S. *f*
Cre - - - do, cre-do in u-num, in u - num De - um, - cre-do in u-num De - um, Pa-trem om - ni-po ten -

A. *f*
Cre - - - do, cre-do in u - num De - um, cre-do in u - num De - um, Pa-trem om - ni-po-ten -

T. *f*
Cre - - - do, cre-do in u - num De - um, cre - do in u - - num De - um, Pa-trem om - ni-po ten -

B. *f*
Cre - - - do, cre-do in u - num, cre - do in u-num De - - - um, Pa-trem om - ni-po ten -

8

Vln. I *f* *mf*

Vln. 2 *f* *mf*

Vla. *f* *mf*

Vc. *f*

Cb. *f* *mf*

rall..... a tempo

16

Picc.

Flt. 1-2

Ob. 1-2

Clar. 1-2

B. Cl.

Bsn. 1-2

Hrn. 1

Hrn. 2-3

Tpt. 1-2

Trb. 1-2

B.Trb.

Timp.

rall..... a tempo

16

S.

A.

T.

B.

tem. Fac-to-rem coe-lis et ter - rae, Fac-to-rem coe-lis et ter - rae, vi - si - bi - li - um, vi - si - bi - li - um, vi - si -

tem. Fac-to-rem coe-lis et ter - rae, Fac-to-rem coe-lis et ter - rae, vi - si - bi - li - um, vi - si - bi - li - um, vi - si -

tem. Fac-to-rem coe-lis et ter - rae, Fac - to-rem coe-lis et ter - rae, vi - si - bi - li - um, vi - si - bi - li - um, vi - si -

tem. Fac-to-rem coe-lis et ter - rae, Fac - to-rem coe-lis et ter - rae, vi - si - bi - li - um, vi - si - bi - li - um, vi - si -

16

Vln. I

Vln. 2

Vla.

Vc.

Cb.

allargando

A

♩ = 90

25

Picc. *p* *mf* al.

Flt. 1-2 *p* *mf* al.

Ob. 1-2

Clar. 1-2 *mf* al.

B. Cl.

Bsn. 1-2 *p*³ al. a2.

Hrn. 1 *p* *pp*

Hrn. 2-3 *p* *pp*

Tpt. 1-2

Trb. 1-2

B.Trb.

Timp.

allargando

25

S. *mf*
bi - li - um om - ni - um et in - vi - si - bi - li - um. Et in u - nam Do - mi - num Je - sum Chris - tum,

A. *mf*
bi - li - um om - ni - um et in - vi - si - bi - li - um.

T. *mf*
bi - li - um om - ni - um et in - vi - si - bi - li - um. Et in u - num

B. *mf*
bi - li - um om - ni - um et in - vi - si - bi - li - um.

25

Vln. I *mf*

Vln. 2 *mf*

Vla. *mf*

Vc. *mf*

Cb. *mf*

rit. e dim.....

B *a tempo*

Picc. *p* *mf*

Flt. 1-2 *mf*

Ob. 1-2 *p* *mf* a2.

Clar. 1-2 *mf* a2. a2.

B. Cl.

Bsn. 1-2 *p*

Hrn. 1 *mf* *p*

Hrn. 2-3 *p*

Tpt. 1-2 *p* a1. a2.

Trb. 1-2 *p* a1.

B.Trb. *p*

Timp. *p*

rit. e dim.....

a tempo

S. *mf* *p*
Je - sum Chris - tum, Je - sum Chris - tum, Je - sum Chris - tum, Je - sum Chris - tum, Chris - tum. Fi - li - um De - i

A. *mf* *p*
Chris - tum, Je - sum Chris - tum, Je - sum Chris - tum, Je - sum Chris - tum, Chris - tum, Fi - li - um De - i

T. *mf* *p*
Do - mi - num Je - sum, Je - sum Chris - tum, Je - sum Chris - tum, Je - sum Chris - tum, Chris - tum, Fi - li - um De - i

B. *mf* *p*
Je - sum Chris - tum, Je - sum Chris - tum, Je - sum Chris - tum, Chris - tum. Fi - li - um De - i

Vln. I *mf*

Vln. 2 *mf*

Vla. *mf*

Vc. *mf*

Cb. *mf*

Più mosso

47

Picc. *p* *f* *mf*

Flt. 1-2 *p* *f* *mf*

Ob. 1-2 *f*

Clar. 1-2 *p* *f* *mf*

B. Cl. *p* *mf* *f* *mf*

Bsn. 1-2 *mf* *f* *p*

Hrn. 1 *f* *p*

Hrn. 2-3 *p*

Tpt. 1-2 *mp* *mf*

Trb. 1-2 *mp* *mf*

B.Trb. *mf*

Timp. *mf* *p*

Più mosso

47

S. *mf* *f* *mf*
u - ni - ge - ni - tum, et ex Pa - tre na - tum an - te om - ni - a sae - u - la. De - um de De - o,

A. *mf* *f* *mf*
u - ni - ge - ni - tum, et ex Pa - tre na - tum an - te om - ni - a sae - u - la. De - um de De - o,

T. *mf* *f* *mf*
u - ni - ge - ni - tum, et ex Pa - tre na - tum an - te om - ni - a sae - u - la. De - um de De - o,

B. *mf* *f*
u - ni - ge - ni - tum, et ex Pa - tre na - tum an - te om - ni - a sae - u - la.

47

Vln. I *f* *p*

Vln. 2 *f* *p*

Vla. *f* *mf* *p*

Vc. *f* *f* *p*

Cb. *f*

Picc.

Flt. 1-2

Ob. 1-2

Clar. 1-2

B. Cl.

Bsn. 1-2

Hrn. 1

Hrn. 2-3

Tpt. 1-2

Trb. 1-2

B.Trb.

Timp.

S.

A.

T.

B.

Lu - men de Lu - mi - ne, De - um ve - rum de De - o ve - ro, De - o ve - ro, ge - ni - tum non fac - tum,

De - um ve - rum de De - o ve - ro, De - o ve - ro, ge - ni - tum non fac - tum,

Vln. I

Vln. 2

Vla.

Vc.

Cb.

C

68

Picc. *mf*

Flt. 1-2 *mf* *f*

Ob. 1-2

Clar. 1-2

B. Cl.

Bsn. 1-2

Hrn. 1

Hrn. 2-3

Tpt. 1-2

Trb. 1-2

B.Trb.

Timp.

68

S. *f*
ge - ni - tum non fac - tum, con - sub -

A. *f*
ge - ni - tum non fac - tum, con - sub -

T. *f*
ge - ni - tum non fac - tum, con - sub - stan - ti - a - lem Pa - tri; per quem om - ni - a fac - ta sunt,

B. *f*
ge - ni - tum non fac - tum, con - sub - stan - ti - a - lem Pa - tri; per quem om - ni - a fac - ta sunt,

68

Vln. I *mf*

Vln. 2 *mf*

Vla. *mf*

Vc. *mf* *f*

Cb. *mf*

Picc. *f* *tr*

Flt. 1-2 *f* *tr*

Ob. 1-2 *f* *al.*

Clar. 1-2 *f*

B. Cl. *f* *tr*

Bsn. 1-2 *f* *al.* *tr*

Hrn. 1

Hrn. 2-3

Tpt. 1-2 *f*

Trb. 1-2 *f*

B.Trb. *f*

Timp. *w. wooden sticks* *mf*

S. stan - ti - a - lem Pa - tri; per quem om - ni - a fac - ta sunt, con - sub - stan - ti - a - lem Pa - tri;

A. stan - ti - a - lem Pa - tri; per quem om - ni - a fac - ta sunt, con - sub - stan - ti - a - lem Pa - tri;

T. con - sub - stan - ti - a - lem Pa - tri;

B. con - sub - stan - ti - a - lem Pa - tri;

Vln. I *f*

Vln. 2 *f*

Vla. *f*

Vc. *f*

Cb. *f*

D

90

Picc. *mf*

Flt. 1-2 *mf* a1. a2.

Ob. 1-2 *mf* a1.

Clar. 1-2 *mf* a1.

B. Cl. *mf*

Bsn. 1-2 *mf* a2.

Hrn. 1 *mf*

Hrn. 2-3 *mf*

Tpt. 1-2 *mf*

Trb. 1-2

B.Trb.

Timp.

90

S. *mf*
per quem om - ni - a fac - ta sunt. Qui prop - ter nos ho - mi - nes, Qui prop - ter nos ho - mi - nes,

A. *mf*
per quem om - ni - a fac - ta sunt. Qui prop - ter nos ho - mi - nes, Qui prop - ter nos ho - mi - nes,

T. *mf*
per quem om - ni - a fac - ta sunt. Qui prop - ter nos ho - mi - nes, Qui prop - ter nos ho - mi - nes,

B. *mf*
per quem om - ni - a fac - ta sunt. Qui prop - ter nos ho - mi - nes, Qui prop - ter nos ho - mi - nes,

90

Vln. I *mf*

Vln. 2 *mf*

Vla. *mf*

Vc. *mf* pizz.

Cb. *mf* pizz.

Picc.

Flt. 1-2
a1. a2.

Ob. 1-2

Clar. 1-2

B. Cl.

Bsn. 1-2

Hrn. 1

Hrn. 2-3

Tpt. 1-2
*f*³ *mf*³

Trb. 1-2

B.Trb.

Timp.

98

S.
Qui prop-ter nos ho-mi-nes et prop-ter nos-tram sa-lu-tem de-scen-dit de cae-lis.

A.
Qui prop-ter nos ho-mi-nes et prop-ter nos-tram sa-lu-tem de-scen-dit de-cae-lis.

T.
Qui prop-ter nos ho-mi-nes et prop-ter nos-tram sa-lu-tem de-scen-dit de cae-lis.

B.
Qui prop-ter nos ho-mi-nes et prop-ter nos-tram sa-lu-tem de-scen-dit de cae-lis.

98

Vln. I

Vln. 2

Vla.

Vc.

Cb.

E

105

Picc. *mp* *mf*

Flt. 1-2 *mp* *mf*

Ob. 1-2 *mf*

Clar. 1-2 *p* *mp* *mf* a2.

B. Cl. *mf*

Bsn. 1-2 *p* *mf* a1. a2.

Hrn. 1 *mp* *mf*

Hrn. 2-3 *mp* *mf*

Tpt. 1-2

Trb. 1-2

B.Trb.

Timp.

105

S. *mp* *mf*
Et in - car - na - tus est de Spi - ri - tu

A. *p* *mp* *mf*
Et in - car - na - tus est, in - car - na - tus est, et in - car - na - tus est de Spi - ri - tu

T. *p* *mp* *mf*
Et in - car - na - tus est, et in - car - na - tus est de Spi - ri - tu

B. *mf*
Et in - car - na - tus

105

Vln. I *mp* *mf*

Vln. 2 *mp* *mf*

Vla. *p* *mp* *mf*

Vc. *p* *mp* *mf* arco

Cb. *mp* *mf* arco

Picc. *mp* *crescendo poco a poco*

Flt. 1-2 *mp* *crescendo poco a poco*

Ob. 1-2 *mf* *crescendo poco a poco*

Clar. 1-2 *mp* *crescendo poco a poco*

B. Cl. *mp* *crescendo poco a poco*

Bsn. 1-2 *mp* *crescendo poco a poco*

Hrn. 1 *mp* *crescendo poco a poco*

Hrn. 2-3 *mp* *crescendo poco a poco*

Tpt. 1-2 *mp* *crescendo poco a poco*

Trb. 1-2 *mp* *crescendo poco a poco*

B.Trb. *mp* *crescendo poco a poco*

Timp. *mf* *crescendo poco a poco* w. soft sticks

117 *mf* *crescendo poco a poco*

S. Sanc - - - to, de Spi - ri - tu Sanc - to, de Spi - ri - tu Sanc - to, de Spi - ri - tu

A. *mp* *crescendo poco a poco*
 Sanc - - - to, de Spi - ri - tu Sanc - to, et in - car - na - tus est de Spi - ri - tu Sanc - to, de Spi - ri - tu

T. *mp* *crescendo poco a poco*
 Sanc - to, Spi - ri - tu Sanc - to, Sanc - to, et in - car - na - tus est de Spi - ri - tu Sanc - to, de Spi - ri - tu

B. *mp* *crescendo poco a poco*
 est de Spi - ri - tu Sanc - to, Sanc - to, et in - car - na - tus est de Spi - ri - tu Sanc - to, de Spi - ri - tu

117 *mp* *crescendo poco a poco*

Vln. I *mp* *crescendo poco a poco*

Vln. 2 *mf*

Vla. *mp* *crescendo poco a poco*

Vc. *mp* *crescendo poco a poco*

Cb. *mp* *crescendo poco a poco*

rall.

128

Picc. *f*

Flt. 1-2 *f*

Ob. 1-2 *f*

Clar. 1-2 *f*

B. Cl. *f* *mf* *p*

Bsn. 1-2 *f* *mf* *p*

Hrn. 1 *f* *mf* *p*

Hrn. 2-3 *f* *mf* *p*

Tpt. 1-2 *f* *mp* *mf* *p*

Trb. 1-2 *f* *mp* *mf* *p*

B.Trb. *f* *mp* *mf* *p*

Timp. *f*

rall.

128

S. *f* *mf* *p*
Sanc - to ex Ma - ri - a Vir - gi - ne et ho - mo fac - tus est.

A. *f* *mf* *p*
Sanc - to ex Ma - ri - a Vir - gi - ne et ho - mo fac - tus, ho - mo fac - tus est.

T. *f* *mf* *p*
Sanc - to ex Ma - ri - a Vir - gi - ne et ho - mo fac - tus est.

B. *f* *mf* *p*
Sanc - to ex Ma - ri - a Vir - gi - ne et ho - mo fac - tus est.

128

Vln. I *f*

Vln. 2 *f*

Vla. *f*

Vc. *f*

Cb. *f*

F Agitato $\text{♩} = 96$

138

Picc. f

Flt. 1-2 f

Ob. 1-2 f

Clar. 1-2 f

B. Cl. f

Bsn. 1-2 f

Hrn. 1 f

Hrn. 2-3 f

Tpt. 1-2 f

Trb. 1-2 f

B.Trb. f

Timp. f

F Agitato $\text{♩} = 96$

138

S. f
Cru - ci - fix - us e - ti - am pro no - bis, cru - ci - fix - us e - ti - am pro no - bis,

A. f
Cru - ci - fix - us e - ti - am pro no - bis, cru - ci - fix - us,

T. f
Cru - ci - fix - us e - ti - am pro no - bis, cru - ci - fix - us e - ti - am pro, e - ti - am pro no - bis,

B. f
Cru - ci - fix - us e - ti - am pro no - bis, e - ti - am pro no - bis,

138

Vln. I f

Vln. 2 f

Vla. f

Vc. f

Cb. f

Picc.

Flt. 1-2

Ob. 1-2

Clar. 1-2

B. Cl.

Bsn. 1-2

Hrn. 1

Hrn. 2-3

Tpt. 1-2

Trb. 1-2

B.Trb.

Timp.

S.

A.

T.

B.

pro no - bis sub Pon - ti - o Pi - la - to,

Vln. I

Vln. 2

Vla.

Vc.

Cb.

G Andante $\text{♩} = 104$

155

Picc. *mf* *al.* *mf*

Flt. 1-2 *mf* *al.* *mf*

Ob. 1-2 *mf* *al.* *mf*

Clar. 1-2 *mp*

B. Cl. *mp* *mf*

Bsn. 1-2 *mp* *al.* *mf*

Hrn. 1

Hrn. 2-3

Tpt. 1-2 *mf* *al.* *mf*

Trb. 1-2

B.Trb.

tubular bells
timpani *mp*

Andante $\text{♩} = 104$

155

S. *mp*
pas - sus et se - - pul - - - tus est.

A. *mp*
pas - sus et se - - pul - - - tus est.

T. *mp*
pas - sus et se - - pul - - - tus est.

B. *mp*
pas - sus et se - - pul - - - tus est.

Vln. I *mf* *al.* *mf*

Vln. 2 *mp*

Vla. *mp*

Vc. *mp*

Cb. *mp*

167

Picc.

Flt. 1-2

Ob. 1-2

Clar. 1-2

B. Cl.

Bsn. 1-2

Hrn. 1

Hrn. 2-3

Tpt. 1-2

Trb. 1-2

B.Trb.

Timp.

167

S.

A.

T.

B.

Et re - sur - rex - it, et re - sur - rex - it

Et re - sur - rex - it, et re - sur - rex - it

Et re - sur - rex - it, et re - sur - rex - it

Et re - sur - rex - it, et re - sur - rex - it

167

Vln. I

Vln. 2

Vla.

Vc.

Cb.

mf

mf

mf

mf

Picc. *pp*

Flt. 1-2 *pp*

Ob. 1-2

Clar. 1-2 *pp*

B. Cl. *pp*

Bsn. 1-2 *pp*

Hrn. 1

Hrn. 2-3

Tpt. 1-2 *mf*

Trb. 1-2 *mf*

B.Trb. *mf*

Timp.

S. *pp* *p* *f* *mp* *f*
 ter-ti - a di - e, se - cun - dum Scrip - tu - ras, Scrip - tu - ras, Scrip - tu - ras, et as - cen - dit in cae - lum, et as - cen - dit, as - cen - dit, as - cen - dit in cae - lum,

A. *pp* *p* *f* *mp* *f*
 ter-ti - a di - e, se - cun - dum Scrip - tu - ras, Scrip - tu - ras, Scrip - tu - ras, et as - cen - dit in cae - lum, et as - cen - dit, as - cen - dit, as - cen - dit in cae - lum,

T. *pp* *p* *f* *mp* *f*
 ter-ti - a di - e, se - cun - dum Scrip - tu - ras, Scrip - tu - ras, Scrip - tu - ras, et as - cen - dit in cae - lum, et as - cen - dit, as - cen - dit, as - cen - dit in cae - lum,

B. *pp* *p* *f* *mp* *f*
 ter-ti - a di - e, se - cun - dum Scrip - tu - ras, Scrip - tu - ras, Scrip - tu - ras, et as - cen - dit in cae - lum, et as - cen - dit, as - cen - dit, as - cen - dit in cae - lum,

Vln. I *pp* *p* *f* *mp* *f*

Vln. 2 *pp* *p* *f* *mp* *f*

Vla. *pp* *p* *f* *mp* *f*

Vc. *pp* *p* *f* *mp* *f*

Cb. *pp*

H Più mosso $\text{♩} = 88$

184

Picc. *mf* *mf* *f* *mf*

Flt. 1-2 *mf* *mf* *f* *mf*

Ob. 1-2 *mf* *f* *f*

Clar. 1-2 *mf* *mf* *f* *mf*

B. Cl. *mf* *mf*

Bsn. 1-2 *mf* *mf*

Hrn. 1 *mf*

Hrn. 2-3 *mf* *f* *mf*

Tpt. 1-2 *mf* *f*

Trb. 1-2 *mf* *f* *mf*

B.Trb. *f* *mf*

Timp. *mf* *f*

184 Più mosso $\text{♩} = 88$

S. *mf* *f* *mf*
se-det ad dex-te-ram Pa - tris, se-det ad dex-te-ram Pa - tris. Et i - te-rum ven-tu-rus est cum glo-ri-a,

A. *mf* *f* *mf*
se-det ad dex-te-ram Pa - tris, se-det ad dex-te-ram Pa - tris. Et i - te-rum ven-tu-rus est cum glo-ri-a,

T. *mf* *f* *mf*
se-det ad dex-te-ram Pa - tris, se-det ad dex-te-ram Pa - tris. Et i - te-rum ven-tu-rus est cum glo-ri-a,

B. *mf* *f* *mf*
dex-te-ram Pa - tris, se-det ad dex-te-ram Pa - tris. Et i - te-rum ven-tu-rus est cum glo-ri-a,

184

Vln. I *f* *mf* *mf*

Vln. 2 *f* *mf* *mf*

Vla. *f* *mf* *mf*

Vc. *f* *mf* *mf*

Cb. *f* *mf*

Picc. *f* ³

Flt. 1-2 *f* ³ a1. a2.

Ob. 1-2 *f* ³ a1.

Clar. 1-2 *f* ³ a1. a2.

B. Cl. *f* ³

Bsn. 1-2

Hrn. 1

Hrn. 2-3

Tpt. 1-2 *mf*

Trb. 1-2 *mf* a1. a2. *crescendo poco a poco*

B.Trb. *crescendo poco a poco*

Timp.

S. *crescendo poco a poco*
cum glo - - - - ri-a, cum glo - - - - ri-a, glo - ri-a,

A. *crescendo poco a poco*
cum glo - - - - ri-a, cum glo - - - - ri-a, glo - ri-a,

T. *crescendo poco a poco*
cum glo - - - - ri-a, cum glo - - - - ri-a, glo - ri-a,

B. *crescendo poco a poco*
cum glo - - - - ri-a, cum glo - - - - ri-a, glo - ri-a,

Vln. I

Vln. 2

Vla.

Vc.

Cb. *mf*

I

199

Picc. *crescendo poco a poco* *ff* *mf* *crescendo poco a poco*

Flt. 1-2 *crescendo poco a poco* *ff* *mf* *crescendo poco a poco*

Ob. 1-2 *crescendo poco a poco* *ff* *mp* *crescendo poco a poco*

Clar. 1-2 *crescendo poco a poco* *ff* *mp* *crescendo poco a poco*

B. Cl. *crescendo poco a poco* *ff* *p* *crescendo poco a poco*

Bsn. 1-2 *crescendo poco a poco* *ff* *crescendo poco a poco*

Hrn. 1 *f* *p* *crescendo poco a poco*

Hrn. 2-3 *f* *p* *crescendo poco a poco*

Tpt. 1-2 *mp* *mf*

Trb. 1-2 *ff* *p* *crescendo poco a poco*

B.Trb. *ff* *p* *crescendo poco a poco*

Timp. *pp* *crescendo poco a poco*

199

S. *mp* *crescendo poco a poco*
 glo - ri - a, glo - - - - ri - a, iu - di - ca - re, iu - di - ca - re, iu - di -

A. *mp* *crescendo poco a poco*
 glo - ri - a, glo - - - - ri - a, iu - di - ca - re, iu - di - ca - re, iu - di -

T. *p* *crescendo poco a poco*
 glo - ri - a, glo - - - - ri - a, iu - di - ca - re, iu - di - ca - re, iu - di - ca - re, iu - di -

B. *p* *crescendo poco a poco*
 glo - ri - a, glo - - - - ri - a, iu - di - ca - re, iu - di - ca - re, iu - di - ca - re, iu - di -

199

Vln. I *f* *p* *crescendo poco a poco*

Vln. 2 *f* *p* *crescendo poco a poco*

Vla. *f* *p* *crescendo poco a poco*

Vc. *f* *p* *crescendo poco a poco*

Cb. *f* *p* *crescendo poco a poco*

Picc. *ff* *3* *ff* *ff*

Flt. 1-2 *ff* *3* *ff* *ff*

Ob. 1-2 *ff*

Clar. 1-2 *ff* *3* *ff* *ff*

B. Cl. *ff*

Bsn. 1-2 *ff*

Hrn. 1 *ff*

Hrn. 2-3 *ff*

Tpt. 1-2 *crescendo poco a poco* *ff*

Trb. 1-2 *ff*

B.Trb. *ff*

Timp. *ff*

S. *ff*
et - re, iu - di - ca - re vi - vos et mor - tu - os, mor - tu - os, mot - tu - os, cu - ius reg - ni non e - rit fi - nis.

A. *ff*
ca - re, iu - di - ca - re vi - vos et mor - tu - os, mor - tu - os, mot - tu - os, cu - ius reg - ni non e - rit fi - nis.

T. *ff*
ca - re, iu - di - ca - re vi - vos et mor - tu - os, mor - tu - os, mot - tu - os, cu - ius reg - ni non e - rit fi - nis.

B. *ff*
ca - re, iu - di - ca - re vi - vos et mor - tu - os, mor - tu - os, mot - tu - os, cu - ius reg - ni non e - rit fi - nis.

Vln. I *ff* *3* *ff* *ff*

Vln. 2 *ff* *3* *ff* *ff*

Vla. *ff*

Vc. *ff*

Cb. *ff*

Picc. *ff* *mf*

Flt. 1-2 *f* *ff* *mf*

Ob. 1-2 *f* *ff* *mf*

Clar. 1-2 *f* *ff* *mf*

B. Cl. *mf* *f* *ff* *mf*

Bsn. 1-2 *mf* *f* *ff* *mf*

Hrn. 1 *f* *ff* *mf*

Hrn. 2-3 *f* *ff* *mf*

Tpt. 1-2 *ff*

Trb. 1-2 *f* *ff*

B. Trb. *f* *ff*

Timp. *mf*

214 *mf* *f* *ff* *mf*

S. Et in Spi-ri-tum Sanc-tum, et in Spi-ri-tum Sanc-tum, et in Spi-ri-tum Sanc-tum, Do-mi-num et vi-vi-fi-

A. *mf* *f* *ff* *mf*

T. *f* *ff* *mf*

B. *ff* *mf*

et in Spi-ri-tum Sanc-tum, et in Spi-ri-tum Sanc-tum, Do-mi-num et vi-vi-fi-

214

Vln. I *mf* *f* *ff* *mf*

Vln. II *mf* *f* *ff* *mf*

Vla. *f* *ff* *mf*

Vc. *f* *ff* *mf*

Cb. *ff*

Picc. *f*

Flt. 1-2 *f* *al.* *mf*

Ob. 1-2 *f*

Clar. 1-2 *f* *mf*

B. Cl. *f* *mf*

Bsn. 1-2 *f* *mf*

Hrn. 1 *f*

Hrn. 2-3 *f*

Tpt. 1-2 *f* *mf*

Trb. 1-2 *f*

B.Trb. *f*

Timp. *f*

S. *f* *mf*

A. *f* *mf*

T. *f* *mf*

B. *f* *mf*

can - tem, Do-mi-num et vi-vi-fi - can - tem, Qui ex Pa-tre Fi-li - o - que pro - ce dit, Qui ex Pa-tre Fi - li - o - que pro -

Vln. I *f*

Vln. 2 *f*

Vla. *f*

Vc. *f*

Cb. *f*

ritard.

K

Andante ♩ = 80

234

Picc.

Flt. 1-2

Ob. 1-2

Clar. 1-2

B. Cl.

Bsn. 1-2

Hrn. 1

Hrn. 2-3

Tpt. 1-2

Trb. 1-2

B.Trb.

Timp.

ritard.

Andante ♩ = 80

234

S.

A.

T.

B.

234

Vln. I

Vln. 2

Vla.

Vc.

Cb.

L

244

Picc.

Flt. 1-2

Ob. 1-2

Clar. 1-2

B. Cl.

Bsn. 1-2

Hrn. 1

Hrn. 2-3

Tpt. 1-2

Trb. 1-2

B.Trb.

Timp.

244

S.

A.

T.

B.

244

Vln. I

Vln. 2

Vla.

Vc.

Cb.

253 *rit.* *a tempo*

Picc. *mp* *mf*

Flt. 1-2 *mp* *mf*

Ob. 1-2 *mp* *mf*

Clar. 1-2 *mp* *mf*

B. Cl. *mp* *mf*

Bsn. 1-2 *mp* *mf*

Hrn. 1 *mp* *mf*

Hrn. 2-3 *mp* *mf*

Tpt. 1-2 *mf*

Trb. 1-2

B.Trb.

Timp.

253 *f* *rit.* *a tempo*

S. *f* et con-glo-ri-fi-ca-tur Qui lo-cu-tus est per pro-phe-tas, Qui lo-cu-tus est per pro-phe-tas.

A.

T.

B.

253 *mp* *mf*

Vln. 1 *mp* *mf*

Vln. 2 *mp* *mf*

Vla.

Vc. *mp* *mf*

Cb.

260 *rit.*

Picc. *ppp*

Flt. 1-2 *pp* *ppp* *a1.* *a2.*

Ob. 1-2 *a2.*

Clar. 1-2 *p* *pp* *ppp* *a1.*

B. Cl. *p* *pp*

Bsn. 1-2 *a1.*

Hrn. 1

Hrn. 2-3

Tpt. 1-2 *p* *pp* *ppp* *a1*

Trb. 1-2

B.Trb.

Timp. *ppp*

260 *rit.*

S.

A.

T.

B.

260

Vln. I *p* *pp* *ppp* *a1.*

Vln. 2 *p* *pp*

Vla. *p* *pp*

Vc. *p*

Cb.

M **Maestoso** ♩ = 96

268

Picc. *f* *ff*

Flt. 1-2 *f* *ff*

Ob. 1-2 *f* *ff*

Clar. 1-2 *f* *ff*

B. Cl. *f* *ff*

Bsn. 1-2 *f* *ff*

Hrn. 1 *f* *ff*

Hrn. 2-3 *f* *ff*

Tpt. 1-2 *f*

Trb. 1-2 *ff*

B.Trb. *mf* *f*

Timp. *f* *ff*

Maestoso ♩ = 96

268

S. *f* *ff*
Et u - nam, sanc - tam, sanc - tam ca - tho - li - cam, et u - nam, sanc - tam, ca - tho - li - cam et a - pos -

A. *f* *ff*
Et u - nam, sanc - tam, sanc - tam ca - tho - li - cam, et u - nam, sanc - tam, ca - tho - li - cam et a - pos -

T. *f* *ff*
Et u - nam, sanc - tam, sanc - tam ca - tho - li - cam, et u - nam, sanc - tam, ca - tho - li - cam et a - pos -

B. *f* *ff*
Et u - nam, sanc - tam, sanc - tam ca - tho - li - cam, et u - nam, sanc - tam, ca - tho - li - cam et a - pos -

268

Vln. I *mf* *f*

Vln. II *mf* *f*

Vla. *mf* *f*

Vc. *mf* *ff*

Cb. *f* *ff*

N Andante $\text{♩} = 138$

276

Picc. p

Flt. 1-2 p

Ob. 1-2 p

Clar. 1-2 p

B. Cl. p

Bsn. 1-2 p *al.* p

Hrn. 1 p

Hrn. 2-3 p

Tpt. 1-2 p

Trb. 1-2 p

B.Trb. p

Timp. p

Andante $\text{♩} = 138$

276

S. p

A. p

T. p

B. p

276

Vln. 1 p

Vln. 2 p

Vla. p

Vc. p

Cb. p

to - li - cam Ec - cle - si - am, Ec - cle - si - am. Con - fi - te - or u - num bap - tis - ma, con - fi - te - or u - num bap - tis - ma in re - mis - si -

to - li - cam Ec - cle - si - am, Ec - cle - si - am. Con - fi - te - or u - num bap - tis - ma, con - fi - te - or u - num bap - tis - ma in re - mis - si -

to - li - cam Ec - cle - si - am, Ec - cle - si - am. Con - fi - te - or u - num bap - tis - ma, con - fi - te - or u - num bap - tis - ma in re - mis - si -

to - li - cam Ec - cle - si - am, Ec - cle - si - am. Con - fi - te - or u - num bap - tis - ma, con - fi - te - or u - num bap - tis - ma in re - mis - si -

Allegretto $\text{♩} = 112$

283

Picc. *mf*

Flt. 1-2 *mf*

Ob. 1-2

Clar. 1-2 *mf*

B. Cl. *f*

Bsn. 1-2 *f*

Hrn. 1 *mf*

Hrn. 2-3 *mf*

Tpt. 1-2 *mf* muted

Trb. 1-2 *mf* muted

B.Trb. *f*

Timp. *f*

Allegretto $\text{♩} = 112$

283

S. o - nem pec - ca - to - rum.

A. o - nem pec - ca - to - rum.

T. o - nem pec - ca - to - rum.

B. o - nem pec - ca - to - rum.

283

Vln. I *f*

Vln. 2 *f*

Vla. *f*

Vc. *f*

Cb. *f*

Picc. *mf*

Flt. 1-2 *f* *mf*

Ob. 1-2 *f* *mf*

Clar. 1-2 *f* *mf*

B. Cl. *mf*

Bsn. 1-2 *mf* a2.

Hrn. 1 *f* *mf*

Hrn. 2-3 *f*

Tpt. 1-2 *mf* *mf* *mf*

Trb. 1-2 *mf* *open* *mp*

B.Trb. *mf*

Timp. *f*

295

S. *f* Et ex - pec - to re-sur-rec-ti - o - nem, et ex - pec - to re-sur-rec-ti -

A. *f* Et ex - pec - to re-sur-rec-ti - o - nem, et ex - pec - to re-sur-rec-ti -

T. *f* Et ex - pec - to re-sur-rec-ti - o - nem, et ex - pec - to re-sur-rec-ti -

B. *f* Et ex - pec - to re-sur-rec-ti - o - nem, et ex - pec - to re-sur-rec-ti -

295

Vln. I *f* *mf*

Vln. 2 *mf*

Vla. *mf*

Vc. *mf*

Cb. *mf* *pizz.*

307

rallentando

Picc.

Flt. 1-2

Ob. 1-2

Clar. 1-2

B. Cl.

Bsn. 1-2

Hrn. 1

Hrn. 2-3

Tpt. 1-2

Trb. 1-2

B.Trb.

Timp.

mf

open

f

mp

mf

307

rallentando

S.

A.

T.

B.

o - nem, et ex - pec - to re-sur-rec-ti - o - nem, re-sur-rec-ti - o - nem mor - tu - o - rum, mor - tu - o - rum.

o - nem, et ex - pec - to re-sur-rec-ti - o - nem, re-sur-rec-ti - o - nem mor - tu - o - rum, mor - tu - o - rum.

o - nem, et ex - pec - to re-sur-rec-ti - o - nem, re-sur-rec-ti - o - nem mor - tu - o - rum, mor - tu - o - rum.

o - nem, et ex - pec - to re-sur-rec-ti - o - nem, re-sur-rec-ti - o - nem mor - tu - o - rum, mor - tu - o - rum.

ff

ff

ff

ff

307

Vln. I

Vln. 2

Vla.

Vc.

Cb.

O Moderato $\text{♩} = 80$

318

Picc.

Flt. 1-2 *al.*
f

Ob. 1-2

Clar. 1-2

B. Cl.

Bsn. 1-2 *al.*
f

Hrn. 1 *f*

Hrn. 2-3

Tpt. 1-2 *f*

Trb. 1-2

B.Trb. *f*

Timp.

Moderato $\text{♩} = 80$

318

S. *f*
et vi-tam ven-tu - ri sae - cu-li. A - men, a - men, a - men,

A. *f*
et vi-tam ven-tu - ri sae - cu-li. A - men, a - men, a - men, a - men, a-men, a - men,

T. *f*
et vi-tam ven-tu - ri sae - cu-li. A - men, a - men, a - men, a - men, a - men,

B. *f*
et vi-tam ven-tu - ri sae - cu-li. A - men, a - men,

318

Vln. I *f*

Vln. 2

Vla. *f*

Vc. *f*

Cb.

rall.

Adagio

325

Picc. *f* *tutti* *ff*

Flt. 1-2 *ff*

Ob. 1-2 *f* *ff*

Clar. 1-2 *f* *ff*

B. Cl. *f* *ff*

Bsn. 1-2 *ff* *a2.*

Hrn. 1 *ff*

Hrn. 2-3 *f* *ff*

Tpt. 1-2 *f* *ff*

Trb. 1-2 *f* *ff*

B.Trb. *ff*

Timp. *ff*

rall.

Adagio

325

S. *ff*
a - - - men, a - - - - - men, a - - - men.

A. *ff*
a - - - man, a - - - - - men, a - - - men.

T. *ff*
a - - - men, a - - - - - men, a - - - men.

B. *ff*
a - - - men, a - - - - - men, a - - - men.

325

Vln. I *ff*

Vln. 2 *ff*

Vla. *ff*

Vc. *f* *ff*

Cb. *f* *ff* *arco*