

Als Flotter Geist

from the Opera Der Zigeunerbaron

Johan Strauss jr. (1825-1899)

arr. Dick Hesselink

Score

Perf. time: appr. 2.50 min.

Allegretto con moto

The score is for a piece in 2/4 time, key of B-flat major. It features a vocal line for Tenor and a full orchestral accompaniment. The vocal line includes the following lyrics:

1. Als flot - ter Geist, doch früh ver-waist. hab' ich die hal-be Welt durch-reist, Fac -
Ra - ri - tä - ten reist' ich dann als A - kro - bat und Wun - der - mann, bis

The orchestral parts include:

- 1st-2nd Flute (p)
- Oboe (p)
- Bassoon (f)
- 1st Clarinet B \flat (p, f, p)
- 2nd Clarinet B \flat (p, f, p)
- 3rd Clarinet B \flat (p, f, p)
- Bass Clarinet (f)
- 1st Alto Saxophone (p, f)
- 2nd Alto Saxophone (f)
- Tenor Saxophone (f)
- Baritone Saxophone (f)
- 1st Horn F (p, f, p)
- 2nd Horn F (p, f, p)
- 1st Trumpet B \flat (f)
- 2nd Trumpet B \flat (f)
- Baritone B \flat (f)
- Euphonium B \flat (f)
- Basses C (f)
- Timpani
- Snare Drum

Als Flotter Geist

rit.

A *a tempo*

9

T. to - tum war ich erst, und wie, bei ei - ner grande Me - na - ge - rie! Vom Wal - fisch bis zum Gold - fa - san ist
ich zu - letzt Ge - hil - fe gar bei ei - nem He - xen - mei - ster war! In mei - nen schwar - zen Zau - ber - kreis zi -

Flt. 1-2 *p* $\overset{3}{\text{trill}}$ $\overset{3}{\text{trill}}$ $\overset{3}{\text{trill}}$ $\overset{3}{\text{trill}}$

Ob. *fz* *p*

Bsn. *fz*

Clar. 1 *fz* *p*

Clar. 2 *fz* *p*

Clar. 3 *p*

B. Cl. *fz*

Asx. 1 *p* $\overset{3}{\text{trill}}$ $\overset{3}{\text{trill}}$ $\overset{3}{\text{trill}}$ $\overset{3}{\text{trill}}$ *fz*

Asx. 2 *fz*

Tsx. *fz*

Bsx. *fz*

Hrn. 1 *fz*

Hrn. 2 *fz*

Tpt. 1

Tpt. 2

Bar. *fz*

Euph. *fz*

Bss. *fz*

Timp. *fz*

Sn. Dr. *fz*

15

T. mir das Tier-reich un - ter - tan: es schmei-chelt mir die Klap-per-schlan-ge das Nas - horn strei - chelt
tier' ich Gei - ster dut - zend-weis', bin pas - sio - nier - ter Feu - er - fres - ser, in Zwi - schen - pau - sen

Flt. 1-2

Ob.

Bsn.

Clar. 1

Clar. 2

Clar. 3

B. Cl.

Asx. 1

Asx. 2

Tsx.

Bsx.

Hrn. 1

Hrn. 2

Tpt. 1

Tpt. 2

Bar.

Euph.

Bss.

Timp.

Sa. Dr.

B

22

T
8
mir die Wan - ge, der Lö - we kriecht vor mir im Sand, der Ti - ger frißt mir aus der Hand, per
schluck ich Mes - ser. Ich ba - lan - cier wie Ja - pa - ne - sen und chan - gier', nicht da ge - wes'n. In

Flt. 1-2
f *pp*

Ob.
f

Bsn.
f *pp*

Clar. 1
f *pp*

Clar. 2
f *pp*

Clar. 3
f *pp*

B. Cl.
f *pp*

Asx. 1
f

Asx. 2
f

Tsx.
f

Bsx.
f

Hrn. 1
p *f* *pp*

Hrn. 2
p *f* *pp*

Tpt. 1

Tpt. 2

Bar.
p *mf*

Euph.
p *mf*

Bss.
mf *pp*

Timp.
f *pp*

Sn. Dr.
pp

29

T. "Du" bin ich mit der Hy - ä - ne, dem Kro-ko - dil reiß' ich die Zäh-ne, der E - le - fant mengt in der Schüs-sel mir den Sa - lat mit sei-nem Kar - ten - kün-sten bin ich groß, — im — Vol-te schlagen gran-dios. Ich bin ein Zau - b'rer von Be - deu - tung und al - les oh - ne

Flt. 1-2

Ob.

Bsn.

Clar. 1

Clar. 2

Clar. 3

B. Cl.

Asx. 1

Asx. 2

Tsx.

Bsx.

Hrn. 1

Hrn. 2

Tpt. 1

Tpt. 2

Bar.

Euph.

Bss.

Timp.

Sn. Dr.

Als Flotter Geist

poco rit.

C Tempo di Valse

36

T. *Rüs - sel, ja, Ja, da al - les auf Ehr',*
Vor - be - rei - tung, ja,

Flt. 1-2 *f p*

Ob. *p*

Bsn. *p*

Clar. 1 *f p*

Clar. 2 *f p*

Clar. 3 *f p*

B. Cl. *p*

Asx. 1 *f p*

Asx. 2 *f p*

Tsx. *f p*

Bsx. *f p*

Hrn. 1 *f p*

Hrn. 2 *f p*

Tpt. 1 *f p*

Tpt. 2 *f p*

Bar. *f*

Euph. *f*

Bss. *f*

Timp. *f*

Sn. Dr. *p*

poco ritard.

45

T. 8
das kann ich und noch mehr, _____ wenn man's kann un-ge fähr, _____ ist's nicht schwer, _____ ist's nicht

Flt. 1-2

Ob.

Bsn.

Clar. 1

Clar. 2

Clar. 3

B. Cl.

Asx. 1

Asx. 2

Tsx.

Bsx.

Hrn. 1

Hrn. 2

Tpt. 1

Tpt. 2

Bar.

Euph.

Bss.

Timp.

Sa. Dr.

55

a tempo **D**

T. schwer! Ja, das al - les auf Ehr', _____ das kann ich und noch mehr, _____

Flt. 1-2 *mf* *mf*

Ob. *mf*

Bsn. *mf*

Clar. 1 *mf*

Clar. 2 *mf*

Clar. 3 *mf*

B. Cl. *mf*

Asx. 1 *mf*

Asx. 2 *mf*

Tsx. *mf*

Bsx. *mf*

Hrn. 1 *mf*

Hrn. 2 *mf*

Tpt. 1 *mf*

Tpt. 2 *mf*

Bar. *mf*

Euph. *mf*

Bss. *mf*

Timp. *mf*

Sn. Dr.

65

poco rit. **E** *a tempo*

T
8
wenn man's kann un - ge fähr, ist's nicht schwer, ist's nicht schwer!

Flt. 1-2
fz *f*

Ob.
fz *f*

Bsn.
f *f*

Clar. 1
fz *f*

Clar. 2
f

Clar. 3
fz

B. Cl.
f *f*

Asx. 1
fz *f*

Asx. 2
fz *f*

Tsx.
fz *f*

Bsx.
f *f*

Hrn. 1
f *p* *fz*

Hrn. 2
f *p* *fz*

Tpt. 1
p *fz*

Tpt. 2
p *p* *fz*

Bar.
fz *fz*

Euph.
fz *fz*

Bss.
fz *fz*

Timp.
fz *p* *fz*

Sn. Dr.

75

1. 2.

T

Flt. 1-2

Ob.

Bsn.

Clar. 1

Clar. 2

Clar. 3

B. Cl.

Asx. 1

Asx. 2

Tsx.

Bsx.

Hrn. 1

Hrn. 2

Tpt. 1

Tpt. 2

Bar.

Euph.

Bss.

Timp.

Sn. Dr.

2.Mit

f *fz*